



Střední odborná škola a Střední odborné učiliště, Kladno, náměstí Edvarda Beneše 2353
se sídlem: náměstí Edvarda Beneše 2353, 272 01 Kladno

Příkaz ředitele školy č. 7/2023

Seznam literárních děl maturitní zkoušky ve školním roce 2023/2024

Vypracoval:	Mgr. Romana Vočková
Schválil:	Mgr. Petr Paták, DiS., MBA ředitel školy
Směrnice nabývá platnosti ode dne:	21. 9. 2023
Příkaz nabývá účinnosti ode dne:	21. 9. 2023
Číslo jednací:	1566/2023/SONKL
Spisový znak:	1.2.1

Seznam povinné četby k maturitní zkoušce v roce 2024

Kritéria pro výběr:

Žák si vybírá **20** literárních děl, **proza** – min. 2, **poezie**- min. 2, **drama**- min. 2

Světová a česká literatura do konce 18. století (min. 2)

Euripidés:	Médeia	48 stran, divadelní hra, antická tragédie
W. Shakespeare:	Romeo a Julie	50 stran, divadelní hra, renesanční tragédie
Moliére:	Lakomec	95 stran, divadelní hra, klasicistní komedie
D. Defoe:	Robinson Crusoe	184 stran, dobrodružný román
G. Boccaccio:	Dekameron	574 stran, soubor renesančních novel
M. de Cervantes:	Důmyslný rytíř don Quijote...	686 stran, satirický rytířský román
J. W. Goethe:	Utrpení mladého Werthera	141 stran, román v dopisech
J. Swift:	Gulliverovy cesty	202 stran, filozofický, satirický a utopický román

Světová a česká literatura 19. století (min. 3)

V. Hugo:	Bídníci	500 stran, romantický román
	Chrám Matky Boží v Paříži	481 stran, román
H. de Balzac:	Otec Goriot	200 stran, román o otci, o kterého se odmítají postarat jeho dcery
E. Zola:	Zabiják	441 stran, naturalistický román o zlobnosti alkoholu
E. A. Poe:	Havran	105 stran, báseň řešící ot. života a smrti
Ch. Dickens:	Oliver Twist	446 stran, osud dítěte bez domova
Ch. Baudelaire:	Květy zla	184 stran, lyrická sbírka prokletého básníka
O. Wilde:	Obraz Doriana Graye	254 stran, detektivní, psychologický román
K. H. Mácha:	Máj	39 stran, lyrickoepická báseň
K. J. Erben:	Kytice	109 stran, 13 balad
J. K. Tyl:	Strakonický dudák	85 stran, báchorka s pohádkovými motivy
K. H. Borovský:	Tyrolské elegie	35 stran, satirická básnická skladba
	Král Lávra	30 stran, vtipná epická báseň
B. Němcová:	Babička	224 stran, povídka, vzpomínky na dětství
J. Neruda:	Povídky malostranské	287 stran, 13 povídek z Prahy
J. Vrchlický:	Noc na Karlštejně	100 stran, divadelní hra
A. Jirásek:	Staré pověsti české	321 stran, nejstarší období českých dějin
J. Arbes:	Svatý Xaverius	88 stran, romaneto, dobrodružný příběh
S. Čech:	Nový epochální výlet pana Broučka, tentokrát do XV. století	358 stran, satirická próza, kritika maloměštáctví
V. a A. Mrštíkové:	Maryša	37 stran, divadelní hra, tragédie
J. Austenová:	Pýcha a předsudek	399 stran, román z prostředí vyšších vrstev anglické společnosti
F. M. Dostojevskij:	Idiot	652 stran, román o psychické nemoci a výjimečnosti člověka

Světová literatura 20. a 21. století (min. 4)

E. Hemingway:	Stařec a moře	175 stran, symbolická novela o souboji člověka s přírodou
E. M. Remarque:	Na západní frontě klid	183 stran, protiválečný román
R. Rolland:	Petr a Lucie	100 stran, protiválečná milostná novela
A. de S. Exupéry:	Malý princ	94 stran, filozofická pohádka

J. R. R. Tolkien:	Společenstvo prstenu	460 stran, fantasy román
Christiane F.:	My děti ze stanice Zoo	250 stran, román očima dívky závislé na drogách
K. Kesey:	Vyhoďme ho z kola ven	250 stran, román z prostředí psychiatrické léčebny
A. CH. Clarke:	Měsíční prach	277 stran, sci-fi
U. Eco:	Jméno růže	280 stran, postmoderní román s detektivními, hororovými a historickými prvky
G. Orwell:	Farma zvířat	215 stran, alegorická bajka, obraz totalitní společnosti
W. Styron:	Sophiina volba	540 stran, psychologický román
J. Steinbeck:	O myších a lidech	110 stran, novela
A. Franková:	Deník Anne Frankové	300 stran, deníkové záznamy
V. Nabokov:	Lolita	384 stran, román
J. Clavell:	Král Krysa	384 stran, román
F. Kafka:	Proměna	110 stran, fantaskní povídka, v níž se hlavní hrdina změní v brouka
J. D. Salinger:	Kdo chytá v žitě	230 stran, román zachycující krizi mladého člověka

Česká literatura 20. a 21. století (min. 5)

P. Bezruč:	Slezské písně	155 stran, básně z prostředí Ostravska
V. Dyk:	Krysař	70 stran, novela podle staroněmecké pověsti
I. Olbracht:	Nikola Šuhaj loupežník	211 stran, román o hrdinovi Nikolovi
K. Čapek:	Bílá nemoc	107 stran, protifašistické a protiválečné drama
	Krakatit	272 stran, utopický román
V. Vančura:	Rozmarné léto	100 stran, novela o rozruchu na malém městě
K. Poláček:	Bylo nás pět	91 stran, román z klukovského života
B. Hrabal:	Ostře sledované vlaky	40 stran, próza s okupační tematikou
L. Fuks:	Spalovač mrtvol	150 stran, novela z období 2. sv. války
M. Viewegh:	Báječná léta pod psa	250 stran, humoristický román z dob socialismu
Z. Jirotko:	Saturnin	350 stran, humoristický román o sluhovi
R. John:	Memento	305 stran, varovný román z prostředí narkomanů
O. Pavel:	Smrt krásných srnců	109 stran, povídky s autobiografickými prvky
J. Drda:	Němá barikáda	94 stran, soubor povídek, obraz boje proti fašismu
J. Hašek:	Osudy dobrého vojáka Švejka	566 stran, satirický román, kritika rakouského militarismu
J. Wolker:	Těžká hodina	79 stran, básnická sbírka, proletářská poezie
F. Hrubín:	Romance pro křídlovku	70 stran, poema, příběh o lásce a smrti
J. Seifert:	Píseň o Viktorce	40 stran, básnická sb. inspirovaná B. Němcovou
A. Lustig:	Modlitba pro Kateřinu Horovitzovou	120 stran, novela o židovské dívce z konc. tábora
F. Šrámek:	Splav	73 stran, sbírka milostné lyriky
V. Hrabě:	Blues pro bláznivou holku	172stran, sbírka milostné lyriky

J. Orten:	Cesta k mrazu	55 stran, básnická sbírka
P. Šabach:	Občanský průkaz	150 stran, vzpomínková próza
J. Havlíček:	Petrolejové lampy	279 stran, psychologický román
J. Škvorecký :	Zbabělci	519 stran, román, konec 2. sv. v. očima studenta

Mgr. Petr Paták, DiS., MBA
ředitel školy